

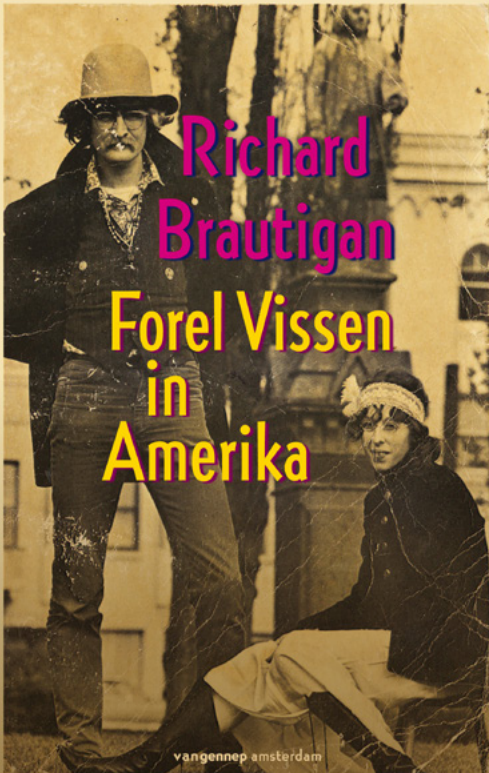
'Een road movie of the mind!' – Gustaaf Peek

6 november
verschijnt

Forel Vissen in Amerika Richard Brautigan

ISBN 978 94 6164 168 7 | € 14,95 | 160 pagina's | PPB

'EEN ROAD MOVIE OF THE MIND.' – GUSTAAF PEEK



RICHARD BRAUTIGAN (1935-1984) was een Amerikaanse schrijver en dichter. Zijn werk had raakvlakken met de beat- en de hippiecultuur. *Forel Vissen in Amerika* is zijn bekendste werk.

Forel Vissen in Amerika is een cultklassieker uit de underground van San Francisco, de stad die ook de beats, de hippies en Bukowski voortbracht. Het boek bestaat uit een serie anekdotes in losse hoofdstukken, met terugkerende karakters – de verhalen zijn gebaseerd op zijn jeugd in het noordwesten van de Verenigde Staten, zijn volwassen leven in San Francisco en de kampeertocht die hij met zijn vrouw en dochter maakte in de zomer van 1961. Het thema forel vissen duikt op verschillende manieren op in het boek – niet alleen als handeling, ook als personage – en wordt gebruikt als uitgangspunt voor humorvolle kritiek op de Amerikaanse samenleving.

Het werk van Brautigan wordt gekenmerkt door een opmerkelijke verbeeldingskracht. De schrijver Don Carpenter zei over Brautigan: 'ik geloof niet dat zijn werk ooit de erkenning heeft gekregen die het op grond van zijn impact heeft verdiend. Hij is uniek. Zijn vermogen met minimale middelen emoties uit te drukken is ongeëvenaard.'

Voor meer informatie interviewverzoeken en het aanvragen van recensie-exemplaren:

Léon Groen
leon@vannep-boeken.nl
020-6247033