

# LET-TER- GRE-PEN

*Piet de Moor*  
*Literaire notities*

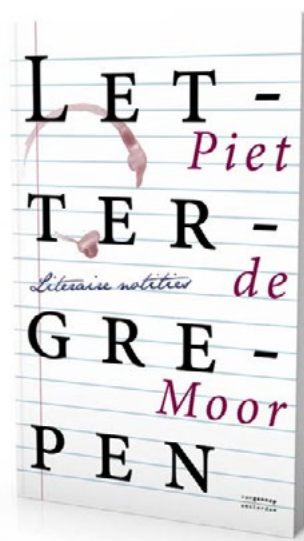
**Verschijnt 3 december**

Piet de Moor noemt zich een randmens: een verburgerlijkte bohemien, rebels van aard, zonder vast beroep. Iemand die nergens thuis is en literair aan de periferie van alle genres staat. Vanuit deze periferie schreef hij eerder *Grimmig heden*, een zeer goed ontvangen verzameling dagboekantekeningen, bespiegelingen en aforismen, die zowel over zijn eigen leven als over de literatuur gaan.

Nu is er dan *Lettergrepen*, een even polyfoon geheel, geschreven in het eerste decennium van deze eeuw, toen de Moor op en neer reisde tussen Vlaanderen en Berlijn, waar hij zich drie jaar geleden definitief vestigde. Zijn eruditie en grote kennis van de Europese literatuur maken *Lettergrepen* tot een eigennuttig weefsel van citaten, gedachten en ideeën.

## Piet de Moor

Piet de Moor (1950) is reporter en publicist. Zijn recensies over de Midden-Europese literatuur zijn een begrip in Nederland en Vlaanderen. Eerder publiceerde hij *Schemerland*, *Stemmen uit Midden-Europa*, *Hotel Silesia*, *De adamiet* en *Grimmig heden*.



ISBN 9789461642578  
160 pagina's | € 14,95

## pers

De pers over *Grimmig heden*

'Voor zichzelf heeft De Moor een doel geformuleerd: 'schitteren zonder te verblinden'. In *Grimmig heden* heeft de auteur die ambitie briljant weten waar te maken.' – *de Volkskrant*

'De Moor brengt ons via ogenschijnlijk details terug naar al die dramatische en gruwelijke gebeurtenissen en thema's uit de twintigste eeuw die nu onvermijdelijk deel uitmaken van wat we vandaag de Europese geschiedenis noemen.' – *De Morgen*

Voor meer informatie of de aanvraag van een recensie-exemplaar kunt u contact opnemen met Léon Groen

leon@vangennep-boeken.nl  
020-6247033

Uitgeverij Van Gennep  
Nieuwezijds Voorburgwal 330  
1012 RW, Amsterdam  
020-6247033  
publiciteit@vangennep-boeken.nl